

Fortbildningsdag för alla slöjdlärare

Du som undervisar i ämnet slöjd är välkommen på
fortbildningsdag fredagen **den 8 maj kl. 8.00—15.00**
på hotell Öresund i Landskrona, Skåne

Elisabet Jagell

Elisabet Jagell är doktorand vid Uppsala universitet med inriktning mot slöjdpedagogik. Elisabet har en bakgrund som slöjdlärare där hon bland annat arbetade med bloggen som lärplattform och arena för att synliggöra elevernas lärande. Hösten 2024 tog hon licentiatexamen vid Konstfack med arbetet "Estetiska uttryck som pedagogiska aktörer i slöjdundervisning" och fortsätter nu mot doktorsexamen i pedagogik vid Uppsala universitet. I doktorandprojektet riktas fokus fortsatt mot estetiska aspekter i slöjdundervisningen, hur elever kommunicerar och interagerar med estetiska uttryck och hur det påverkar elevernas idéutveckling, lärande samt slöjdlärares uppdrag. Elisabets presentation kommer beröra två kapitel i en ny antologi som riktar sig till slöjdlärare och slöjdlärarstudenter. Hon kommer att prata om förhållandet mellan den input (förutsättningar, inspiration och erfarenheter) som slöjdläraren ger möjlighet till i undervisningen och den output (kunskaper, färdigheter och nya erfarenheter) som kan förväntas. Elisabet presenterar också några didaktiska nycklar för lärande med estetiska uttryck, det vill säga begrepp som kan användas för undervisningsutvecklande samtal om slöjd.



Marcus Vildir

Marcus arbetar som lärare i trä- och metallslöjd på en skola strax utanför Stockholm. Han är även behörig lärare i NO-ämnena samt illustratör. Har fått en del uppmärksamhet för sin slöjdhemsida samt på sina instruktionsfilmer på [Youtube](#). Ni hittar hans material här: [Verktygsväggen - din digitala slöjdsal](#). Marcus har under hösten 2025 släppte läroboken "Slöjd för högstadiet" på Natur & Kultur som han har skrivit tillsammans med Helena Bäckström. Marcus tycker att det är som bäst när eleverna aldrig vill lämna slöjdsalen eftersom de är så inne i sitt skapande.



Ian Barry

Ian Berry (1984 Huddersfield, Storbritannien) är en brittiskfödd internationell konstnär känd för sina verk med enbart blå jeans. Med galleri- och museiutställningar runt om i världen och internationell medias uppmärksamhet har han landat på konstscenen från okonventionella vägar som han strävar efter att prata om för att inspirera barn att tro att en karriär inom konsten är möjlig. Från att förändra utbildning och karriärer till att bli utsedd till en av världens trettio-under-treton-konstnärer. Medan han nu är baserad i östra London bodde och arbetar han tidigare i Skåne (Lund och Malmö). Förutom att ha främjat samlare och uppmärksammat utställningar och uppdrag för stora varumärken har Berry också ägnat mycket tid åt utbildning, genom att hålla föreläsningar och workshops, och han har också medverkat i många utbildningsprogram på TV och böcker och tidskrifter. Många barn runt om i världen har lärt sig om Ian Berry och skapat verk inspirerade av honom med jeans. Under de senaste tjugo åren lät han en enkel observation av en hög med sina gamla jeans där han såg nyanserna staplade upp i kontrast till varandra. Nu klipper han bara upp jeans för att skapa fotorealistisk konst från detaljerade scener till porträtt. Inte nog med det skapar han stora installationer som sin berömda Secret Garden, som först gjordes för Children's Museum of the Arts i New York. **Föreläsningen sker på engelska!**



Program för dagen

8.00—8.30	Registrering
8.30—9.30	Föreläsning— Elisabet Jagell
9.30—10.30	Förmiddagsfika
10.30—11.30	Föreläsning— Marcus Vildir
11.30—11.45	Bensträckare
11.45—12.00	Utlottning av sponsring
12.00—13.30	Lunch
13.30—14.30	Föreläsning— Ian Barry
14.30—15.00	Utvärdering och utlottning av sponsring

Ta möjligheten att träffa andra slöjdlärare och fortbilda dig inom slöjddämnet. Lyssna på fantastiska föreläsare som delar med sig om sitt arbete med hantverk och slöjd och sitt brinnande intresse för slöjddämnet.

Anmälan görs på karolin.wagner.slojd@gmail.com senast den 12 april 2026, begränsat antal platser finns.

Pris för hela fortbildningen är **1995:- + moms/deltagare**. I priset ingår tre berikande föreläsningar, möjlighet att nätverka med andra slöjdlärare, förmiddagsfika och en härlig lunch i fantastiska lokaler på hotell Öresund i Landskrona samt en överraskning vid dagens slut.

Vid anmälan meddelar ni namnet och mailadress på deltagarna, eventuella matallergier samt vilken adress fakturan skall skickas till, glöm inte referensnummer. Anmälan är bindande!

Avbokar du tidigare än 30 dagar före konferensen återbetalas fakturerad deltagaravgift minus en administrativ avgift på 500 kr. Avbokas platsen senare än 30 dagar före konferensens datum sker ingen återbetalning. Deltagarplatsen kan överlåtas till en kollega.

